

En av JVBK:s tusen profiler är uröstersundaren Håkan "Hector" Carlén med ursprung från Björkbacka. Därefter har det blivit en utflykt till Frösön och numera är hemvisten Körfältet. Vad kan passa bättre än just den bosättningen för en person som i stort sett hela livet, 52 år närmare bestämt, haft med fordon och körning att sysselsätta sig med. **TEXT & FOTO** Göte Högbom

HECTOR

klubbmästare i värdelöst vetande eller levande uppslagsbok

Körning av bussar, truckar och lastbilar har varit och är fortfarande den inkomstbringande verksamheten för Hector. Privatbilen är en Volvo I44 av 1973 års modell och den kompletteras med en Rex motorcykel av modell Speedy på 125 kubik. Hector har varit medlem i klubben sedan 1980.

Namnet Hector fick han sig tilldelat av en kompis som hämtade det från serien 91:an Karlsson. Där fanns en överste vid namn Hektor Gyllenspets.

Motorintresset började tidigt, moped körde han som så många andra långt före 15-årsdagen. Likaså tidigt blev det med nästa steg, bilkörningen. Långt före körkortsdagen hade han några bilar som han gjorde Björkbacka osäkert med. Taunus P3 och Duett var det som gällde då. När körkortet satt i handen skaffade han en Taunus 20M som då var lite av raggarbil för de som inte kunde komma över en jänkare. Taunusen låg i ungefär samma prestigeklass i raggarsvängen som Opel Kapitän. Det här var 1974 och ur bilstereon kunde då höras Elvislåtar på hög volym och inte att förglömma musik från filmen Sista natten med gänget. Den filmen har Hector sett så många gånger så han kan den närapå utantill.

Hectors andra stora intresse i livet är musik, gärna då kombinerat med motorintresset. Båda dessa intressen har fokus på 50-, 60- och tidigt 70-tal. "Den musik jag gillar bäst har ett tydligt slut nämligen 1972 när Creedence Clearwater Revival ger upp" säger han. Hans arkiv med låtar är imponerande, omkring 1700 titlar på LP och CD och dessutom ett antal 45-varvare. I arkivet råder minutiös ordning liksom i hemmet i övrigt.

Cruising och radio

Många har lyssnat på Hector som radiopratare, dels i närradion som saligen avsnodade år 2000 och dels i Radio Krokomb. I närradion producerades bland annat förra århundradets sista cruising i Östersund och det programmet finns på CD och går att köpa hos Media verkstaden. Senast har han kört en serie i Radio Krokomb som speglar musik och händelser från 1954 med Stockholms bilsalong som stor händelse, till 1967 med införande av högertrafiken. Cruisingradion är också ett uppskattat inslag senast i samband med marknaden 24 maj.

Hector har en imponerande kunskapsbank inom de här två intresseområdena. Hans kompis Magnus Roos brukar ibland

lite raljant säga att det där tillhör avdelningen för värdelöst vetande men det är nog ren och skär avundsjuke som ligger bakom det påståendet. Kunskaperna hämtar han ofta från sina egna böcker om bilar och musik. Hector jobbar ofta kvällstid och det händer då och då att han efter hemkomsten, för att koppla av, slår sig ned i favoritfåtöljen och läser en stund. Den här sortens kunskap har han lätt för att komma ihåg. Den kunskap som skolan gav var han väl sådär måttligt intresserad av men i skolbiblioteket fanns boken All världens bilar och den blev förstas föremål för noggranna studier. Kunskaper i engelska och tyska har han fått genom ivrigt studerande av facklitteratur på dessa språk.

Många favoriter

Han är angelägen om att fordonskulturen och JVBK fortsätter att utvecklas genom att vi får ungdomar intresserade av att ta tillvara bilar från 70-talet, de är överkomliga i pris och redan till åren komna. Hector har många favoritfordon, bland motorcyklar nämner han Ariel, Velocette, Henderson och lite förvånande Honda 750. Bland bilar finns Packard, Nash, Hudson, Tatra Plan och Jowett Javelin. Vid ett tillfälle un-

1. Här visar Hector sin modellbilsamling iförd stjämbaneret i tröjform.
2. Salig blandning i samlingen. Till och med en Land Rover platsar här.
3. Snygg skyltsamling.
4. Många tavlor med fordonsmotiv pryder väggarna i det Carlénska hemmet, skönast av dem alla är nog den här vackra motorcykeln av Pelle Angvert.

